

県民会館条例施行規則の一部を改正する規則をここに公布する。

令和元年9月13日

岩手県知事 達 増 拓 也

岩手県規則第14号

県民会館条例施行規則の一部を改正する規則

県民会館条例施行規則（昭和48年岩手県規則第29号）の一部を次のように改正する。

改正前				改正後			
別表（第7条関係）				別表（第7条関係）			
区分	単位	利用料金の上限額 （1回につき）	備考	区分	単位	利用料金の上限額 （1回につき）	備考
舞 台 設 備	大ホ ール	オーケストラピ ット	[略]	円 <u>4,230</u>			
		舞台せり上げ装 置	[略]	<u>1,130</u>			
		花道スッポン	[略]	<u>1,130</u>			
		仮設花道	[略]	<u>2,110</u>			
		仮設脇花道	[略]	<u>2,110</u>			
		仮設大臣囲い	[略]	<u>3,180</u>			
		松羽目・竹羽目	[略]	<u>2,110</u>			
		浅黄幕	[略]	<u>890</u>			
		しゃ幕	[略]	<u>890</u>			
		演壇	[略]	<u>710</u>			
	スクリーン	[略]	<u>1,560</u>				
	音響反射板	[略]	<u>8,330</u>	[略]			
	中ホ ール	回り舞台	[略]	<u>3,180</u>			
		仮設花道	[略]	<u>1,130</u>			
		仮設大臣囲い	[略]	<u>2,110</u>			
		松羽目・竹羽目	[略]	<u>1,640</u>			
		浅黄幕	[略]	<u>530</u>			
		しゃ幕	[略]	<u>530</u>			
		演壇	[略]	<u>420</u>			
		スクリーン	[略]	<u>1,250</u>			
音響反射板	[略]	<u>4,230</u>	[略]				
大ホ ール ・中 ホ ール 共	地がすり	[略]	<u>1,130</u>				
	リノリウム	[略]	<u>1,130</u>				
	所作台	[略]	<u>350</u>				
	金びょうぶ	[略]	<u>1,500</u>				
	銀びょうぶ	[略]	<u>1,500</u>				
舞 台 設 備	大ホ ール	オーケストラピ ット	[略]	円 <u>4,310</u>			
		舞台せり上げ装 置	[略]	<u>1,150</u>			
		花道スッポン	[略]	<u>1,150</u>			
		仮設花道	[略]	<u>2,150</u>			
		仮設脇花道	[略]	<u>2,150</u>			
		仮設大臣囲い	[略]	<u>3,240</u>			
		松羽目・竹羽目	[略]	<u>2,150</u>			
		浅黄幕	[略]	<u>910</u>			
		しゃ幕	[略]	<u>910</u>			
		演壇	[略]	<u>720</u>			
	スクリーン	[略]	<u>1,590</u>				
	音響反射板	[略]	<u>8,480</u>	[略]			
	中ホ ール	回り舞台	[略]	<u>3,240</u>			
		仮設花道	[略]	<u>1,150</u>			
		仮設大臣囲い	[略]	<u>2,150</u>			
		松羽目・竹羽目	[略]	<u>1,670</u>			
		浅黄幕	[略]	<u>540</u>			
		しゃ幕	[略]	<u>540</u>			
		演壇	[略]	<u>430</u>			
		スクリーン	[略]	<u>1,270</u>			
音響反射板	[略]	<u>4,310</u>	[略]				
大ホ ール ・中 ホ ール 共	地がすり	[略]	<u>1,150</u>				
	リノリウム	[略]	<u>1,150</u>				
	所作台	[略]	<u>360</u>				
	金びょうぶ	[略]	<u>1,530</u>				
	銀びょうぶ	[略]	<u>1,530</u>				

照明設備	通	白びょうぶ	[略]	<u>1,500</u>		
		[略]				
		上敷ござ	[略]	<u>420</u>		
		大太鼓	[略]	<u>710</u>		
		袖囲い	[略]	<u>1,130</u>		
		振り落とし装置	[略]	<u>280</u>		
		[略]				
		姿見	[略]	<u>890</u>		
		指揮台	[略]	<u>410</u>		
		[略]				
		大ホール	フットライト	[略]	<u>890</u>	
	ボーダーライト		[略]	<u>1,130</u>		
	サスペンションライト		[略]	<u>1,500</u>		
	アッパーホリゾン トライト		[略]	<u>1,560</u>		
	ロアーホリゾン トライト		[略]	<u>1,890</u>		
	トーメンタルラ イト		[略]	<u>280</u>	[略]	
	フロントライト		[略]	<u>1,500</u>	[略]	
	シーリングライ ト		[略]	<u>2,860</u>		
	センタークセノ ンピンスポット ライト		[略]	<u>2,110</u>		
クセノンピンス ポットライト	[略]		<u>1,500</u>			
コンダクター ス ポットライト	[略]		<u>280</u>			
中ホール	フットライト		[略]	<u>710</u>		
	ボーダーライト		[略]	<u>890</u>		
	サスペンション ライト		[略]	<u>1,130</u>		
	アッパーホリゾ ントライト		[略]	<u>1,560</u>		
	ロアーホリゾン トライト		[略]	<u>620</u>		
	フロントライト		[略]	<u>1,190</u>	[略]	
	シーリングライ		[略]	<u>1,360</u>		

照明設備	通	白びょうぶ	[略]	<u>1,530</u>		
		[略]				
		上敷ござ	[略]	<u>430</u>		
		大太鼓	[略]	<u>720</u>		
		袖囲い	[略]	<u>1,150</u>		
		振り落とし装置	[略]	<u>290</u>		
		[略]				
		姿見	[略]	<u>910</u>		
		指揮台	[略]	<u>420</u>		
		[略]				
		大ホール	フットライト	[略]	<u>910</u>	
	ボーダーライト		[略]	<u>1,150</u>		
	サスペンションライト		[略]	<u>1,530</u>		
	アッパーホリゾ ントライト		[略]	<u>1,590</u>		
	ロアーホリゾン トライト		[略]	<u>1,930</u>		
	トーメンタルラ イト		[略]	<u>290</u>	[略]	
	フロントライト		[略]	<u>1,530</u>	[略]	
	シーリングライ ト		[略]	<u>2,910</u>		
	センタークセノ ンピンスポット ライト		[略]	<u>2,150</u>		
クセノンピンス ポットライト	[略]		<u>1,530</u>			
コンダクター ス ポットライト	[略]		<u>290</u>			
中ホール	フットライト		[略]	<u>720</u>		
	ボーダーライト		[略]	<u>910</u>		
	サスペンション ライト		[略]	<u>1,150</u>		
	アッパーホリゾ ントライト		[略]	<u>1,590</u>		
	ロアーホリゾン トライト		[略]	<u>630</u>		
	フロントライト		[略]	<u>1,210</u>	[略]	
	シーリングライ		[略]	<u>1,390</u>		

	ト			
	センタークセノ ンピンスポット ライト	[略]	<u>1,500</u>	
大ホ ール ・中 ホー ル共 通	スポット	大	[略]	<u>350</u>
	ライト	[略]		
	[略]			
	花道フットライ ト	[略]	<u>1,070</u>	
	ストリッ プライト	大	[略]	<u>340</u>
	[略]			
	エフェクトマシ ン	[略]	<u>890</u>	
	ダブルマシン	[略]	<u>890</u>	
	リップルマシン	[略]	<u>890</u>	
	オーバーヘッド マシン	[略]	<u>890</u>	
	オーロラマシン	[略]	<u>710</u>	
	ファイヤーマシ ン	[略]	<u>710</u>	
	ミラーボール	[略]	<u>710</u>	
	星球	[略]	<u>1,560</u>	
	[略]			
	ピンカッタース ポットライト	[略]	<u>890</u>	
	シールドビーム ライト	[略]	<u>510</u>	
	エアクラフトラ イト	[略]	<u>2,110</u>	[略]
	フィルムマシン	[略]	<u>890</u>	
	ストロボ	[略]	<u>1,000</u>	
コンセプトマシ ン	[略]	<u>2,270</u>		
スライドキャリ アマスク	[略]	<u>750</u>		
ハイクオリティ ーカッターライ ト	[略]	<u>890</u>		
カラーチェンジ ヤー	[略]	<u>380</u>		

	ト			
	センタークセノ ンピンスポット ライト	[略]	<u>1,530</u>	
大ホ ール ・中 ホー ル共 通	スポット	大	[略]	<u>360</u>
	ライト	[略]		
	[略]			
	花道フットライ ト	[略]	<u>1,090</u>	
	ストリッ プライト	大	[略]	<u>350</u>
	[略]			
	エフェクトマシ ン	[略]	<u>910</u>	
	ダブルマシン	[略]	<u>910</u>	
	リップルマシン	[略]	<u>910</u>	
	オーバーヘッド マシン	[略]	<u>910</u>	
	オーロラマシン	[略]	<u>720</u>	
	ファイヤーマシ ン	[略]	<u>720</u>	
	ミラーボール	[略]	<u>720</u>	
	星球	[略]	<u>1,590</u>	
	[略]			
	ピンカッタース ポットライト	[略]	<u>910</u>	
	シールドビーム ライト	[略]	<u>520</u>	
	エアクラフトラ イト	[略]	<u>2,150</u>	[略]
	フィルムマシン	[略]	<u>910</u>	
	ストロボ	[略]	<u>1,020</u>	
コンセプトマシ ン	[略]	<u>2,310</u>		
スライドキャリ アマスク	[略]	<u>760</u>		
ハイクオリティ ーカッターライ ト	[略]	<u>910</u>		
カラーチェンジ ヤー	[略]	<u>390</u>		

音響設備	大ホール	[略]		<u>4,230</u>	[略]	
	中ホール	[略]		<u>2,270</u>	[略]	
	大ホール・中ホール共通	レコードプレーヤー	[略]		<u>1,130</u>	
		コンソール型テープレコーダー	[略]		<u>1,740</u>	
		ポータブル型テープレコーダー	[略]		<u>1,130</u>	
		カセット式テープレコーダー	[略]		<u>1,130</u>	
		デジタル式レコーダー	[略]		<u>1,130</u>	
		16チャンネル・マルチトラックテープレコーダー	[略]		<u>1,420</u>	
		ワイヤレスマイククロホン送受信機	[略]		<u>1,740</u>	[略]
		ステージスピーカー	[略]		<u>890</u>	
		コンデンサー型マイクロホン	[略]		<u>890</u>	
		ダイナミック型マイクロホン	[略]		<u>710</u>	
		移動型ミキサー卓	[略]		<u>3,970</u>	
		残響付加装置	[略]		<u>1,890</u>	
	グラフィック・イコライザー	[略]		<u>300</u>		
	[略]					
	コンプレッサー・リミッター	[略]		<u>410</u>		
	ノイズ・ゲート	[略]		<u>510</u>		
	[略]					
	3点つり式マイク昇降装置	[略]		<u>890</u>		
エレベーター式	[略]		<u>890</u>			

音響設備	大ホール	[略]		<u>4,310</u>	[略]	
	中ホール	[略]		<u>2,310</u>	[略]	
	大ホール・中ホール共通	レコードプレーヤー	[略]		<u>1,150</u>	
		コンソール型テープレコーダー	[略]		<u>1,770</u>	
		ポータブル型テープレコーダー	[略]		<u>1,150</u>	
		カセット式テープレコーダー	[略]		<u>1,150</u>	
		デジタル式レコーダー	[略]		<u>1,150</u>	
		16チャンネル・マルチトラックテープレコーダー	[略]		<u>1,450</u>	
		ワイヤレスマイククロホン送受信機	[略]		<u>1,770</u>	[略]
		ステージスピーカー	[略]		<u>910</u>	
		コンデンサー型マイクロホン	[略]		<u>910</u>	
		ダイナミック型マイクロホン	[略]		<u>720</u>	
		移動型ミキサー卓	[略]		<u>4,040</u>	
		残響付加装置	[略]		<u>1,930</u>	
	グラフィック・イコライザー	[略]		<u>310</u>		
	[略]					
	コンプレッサー・リミッター	[略]		<u>420</u>		
	ノイズ・ゲート	[略]		<u>520</u>		
	[略]					
	3点つり式マイク昇降装置	[略]		<u>910</u>		
エレベーター式	[略]		<u>910</u>			

		マイク昇降装置			
		コンパクト・ディスプレイ	[略]	<u>1,130</u>	
		はね返りスピーカー	[略]	<u>830</u>	
	第1会議室	[略]		<u>1,250</u>	[略]
	第2会議室	[略]		<u>1,250</u>	[略]
ピアノ	大ホール・中ホール共通	スタインウェイピアノ	[略]	<u>14,460</u>	[略]
		スタインウェイピアノ	[略]	<u>12,420</u>	[略]
		ヤマハピアノ	[略]	<u>6,220</u>	
		カワイピアノ	[略]	<u>3,180</u>	
	リハーサル室	[略]		<u>3,180</u>	
映写機等	大ホール	35mm映写機	[略]	<u>7,260</u>	
		16mm映写機	[略]	<u>3,630</u>	
	中ホール	[略]		<u>3,180</u>	
	大ホール・中ホール共通	16mm映写機	[略]	<u>2,110</u>	[略]
		8mm映写機	[略]	<u>1,130</u>	[略]
		エルモスライド映写機	[略]	<u>7,100</u>	[略]
		マスタースライド映写機	[略]	<u>1,130</u>	[略]
		エルモオーバーヘッドプロジェクター	[略]	<u>2,270</u>	[略]
		液晶ビデオ映写装置	[略]	<u>3,510</u>	
	全会議室共通	スクールゼム・ベルハウエルオーバーヘッドプロジェクター	[略]	<u>1,130</u>	[略]

		マイク昇降装置			
		コンパクト・ディスプレイ	[略]	<u>1,150</u>	
		はね返りスピーカー	[略]	<u>850</u>	
	第1会議室	[略]		<u>1,270</u>	[略]
	第2会議室	[略]		<u>1,270</u>	[略]
ピアノ	大ホール・中ホール共通	スタインウェイピアノ	[略]	<u>14,730</u>	[略]
		スタインウェイピアノ	[略]	<u>12,650</u>	[略]
		ヤマハピアノ	[略]	<u>6,340</u>	
		カワイピアノ	[略]	<u>3,240</u>	
	リハーサル室	[略]		<u>3,240</u>	
映写機等	大ホール	35mm映写機	[略]	<u>7,400</u>	
		16mm映写機	[略]	<u>3,700</u>	
	中ホール	[略]		<u>3,240</u>	
	大ホール・中ホール共通	16mm映写機	[略]	<u>2,150</u>	[略]
		8mm映写機	[略]	<u>1,150</u>	[略]
		エルモスライド映写機	[略]	<u>7,230</u>	[略]
		マスタースライド映写機	[略]	<u>1,150</u>	[略]
		エルモオーバーヘッドプロジェクター	[略]	<u>2,310</u>	[略]
		液晶ビデオ映写装置	[略]	<u>3,580</u>	
	全会議室共通	スクールゼム・ベルハウエルオーバーヘッドプロジェクター	[略]	<u>1,150</u>	[略]

	液晶ビデオ映写装置	[略]	<u>3,510</u>	[略]
その他	テレビ中継設備		<u>10,300</u>	
	ラジオ中継設備		<u>6,220</u>	
	持込機器	[略]	<u>280</u>	
	可搬型テープレコーダー	[略]	<u>1,130</u>	
	[略]			

	液晶ビデオ映写装置	[略]	<u>3,580</u>	[略]
その他	テレビ中継設備		<u>10,490</u>	
	ラジオ中継設備		<u>6,340</u>	
	持込機器	[略]	<u>290</u>	
	可搬型テープレコーダー	[略]	<u>1,150</u>	
	[略]			

備考 改正部分は、下線の部分である。

附 則

この規則は、令和元年10月1日から施行する。